

DL4 DURAPLEX DOOKÓLNY WODOODPORNY MIKROFON PRZYPINANY

SPECYFIKACJE

(MOŻĄ ULEC ZMIANIE)

| | |
|--|--|
| Przetwornik mikrofonu | MEMS |
| Charakterystyka | Dookólna |
| Pasma przenoszenia | 20 Hz do 20 kHz |
| Czułość | -42,5 dBV (7,5 mV _{RMS}) @ 1 kHz |
| Szumy własne | 31 dB SPL-A <i>A-ważone, równoważny akustyczny</i> |
| Stosunek sygnału do szumu | 63 dB |
| Maksymalny SPL | 132,0 dB SPL <i>1 kHz @ 1% THD, typowo</i> |
| Zakres dynamiczny | 101,0 dB <i>Typowo</i> |
| Pobór prądu mikrofonu | 220 µA, maksimum |
| Napięcie polaryzacji <i>Zalecane napięcie robocze</i> | 5 VDC |
| Obudowa | Formowany ABS |
| Polaryzacja | MTQG: Dodatkowo ciśnienie na membranie wytwarza dodatnie napięcie na styku 3 w stosunku do styku 1 LEMO: Dodatkowo ciśnienie na membranie wytwarza dodatnie napięcie na styku 3 w stosunku do styku 1 |
| Średnica przewodu | 1,6 mm |
| Długość przewodu | 1,67 m |
| Waga netto | 15,0 g |
| Wymiary kapsuły <i>(Długość × Głębokość)</i> | 14,5 mm × 5,2 mm |

DOSTĘPNE MODELE

| | |
|---------------|---|
| DL4B/O-LM3-A | DuraPlex Dookólny mikrofon przypinany, złącze LEMO (Czarny) |
| DL4B/O-MTQG-A | DuraPlex Dookólny mikrofon przypinany, złącze MTQG (Czarny) |
| DL4C/O-LM3-A | DuraPlex Dookólny mikrofon przypinany, złącze LEMO (Kakaowy) |
| DL4C/O-MTQG-A | DuraPlex Dookólny mikrofon przypinany, złącze MTQG (Kakaowy) |
| DL4T/O-LM3-A | DuraPlex Dookólny mikrofon przypinany, złącze LEMO (Cielisty) |
| DL4T/O-MTQG-A | DuraPlex Dookólny mikrofon przypinany, złącze MTQG (Cielisty) |
| DL4W/O-LM3-A | DuraPlex Dookólny mikrofon przypinany, złącze LEMO (Biały) |
| DL4W/O-MTQG-A | DuraPlex Dookólny mikrofon przypinany, złącze MTQG (Biały) |

OPIS

DuraPlex, dostępny w wersji przypinanej lub nagłownej, został wszechstronnie przetestowany, aby zapewnić odporność na kurz i wodę na poziomie IP57*. Niezależnie od tego, czy kręcisz reality-show w TV czy organizujesz profesjonalną trasę teatralną - walka z żywiołami cię nie spowolni, gdziekolwiek zabierze cię dźwięk. Równie wygodny na plaży, jak i w studiu, DuraPlex oferuje pełne, neutralne brzmienie, które spełnia najwyższe standardy audio..

Zaawansowany kabel Shure Plex 1,6 mm, po raz pierwszy wprowadzony w przetłomowej serii TwinPlex, wytrzymuje dłużej niż konkurencyjne kable dzięki podwójnemu, redundantnemu ekranowaniu, który służy również jako dodatkowa osłona. Kabel jest w pełni elastyczny, nie załamuje się i można go całkowicie pomalować.

WŁAŚCIWOŚCI

- 5 -milimetrowa, dookólna dyskretna konstrukcja zapewnia lepszą odporność przed sprzężeniem zwrotnym
- Odporność na kurz i wodę, klasa IP57
- Neutralne, pełne pasmo dźwięku do zastosowań filmowych, telewizyjnych, przemówień, teatru i występów
- Zaawansowany kabel 1,6 mm Shure Plex:
 - Podwójne, redundantne ekranowanie w kablu służy jako dodatkowa osłona zapewniająca bezprecedensową żywotność
 - Elastyczny, odporny na załamania
 - Możliwość malowania typowymi farbami i mazakami teatralnymi
- Nakładka Presence Cap zapewnia uwydatnioną prezencję głosu (wzmocnienie 3-4 dB w pobliżu 10 kHz)
- Dostępny w czterech kolorach: czarny, kakaowy, cielisty i biały
- Dostępny w dwóch typach złączy: TA4F (mTQG) i LEMO
- Zestaw zawiera następujące akcesoria: pokrowiec, piankowa osłodka, zatrzaskowa osłodka, pojedyncza spinka do krawata, spinka przyklejana, kotniierz blokujący TQG (tylko mTQG / TA4F SKU)



DL4B

DuraPlex - przypinany, wodoodporny mikrofon dookólny (czarny)

DL4 DURAPLEX DOOKÓLNY WODOODPORNY MIKROFON PRZYPINANY

DOSTARCZONE AKCESORIA

Pojedyncza przypinka krawatowa

Nakładka Presence Cap

Zatraskowa osłonka przeciw wietrzna

Osłonka piankowa

Spinka przyklejana

Futerak zapinany

Złącze TA4F przykręcane
(Tylko zestawy MTQG)

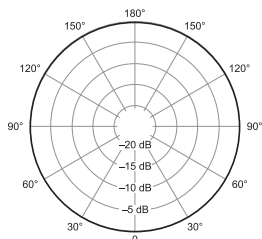


Zestaw akcesoriów przypinanych
Dla zestawów MTQG (pokazana wersja czarna)

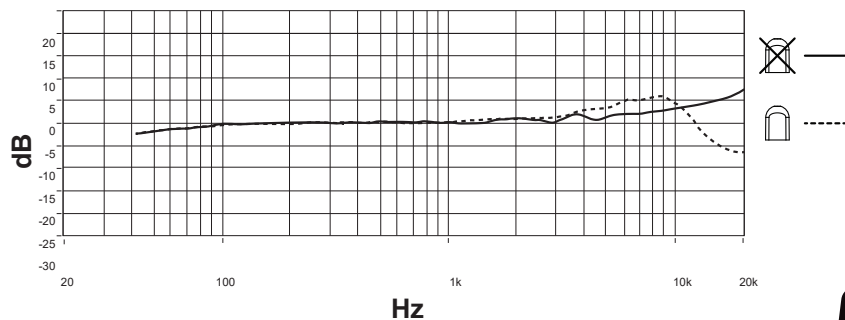
AKCESORIA ZAMIENNE

| | | | | | |
|--------------|---------------------------------------|-------------|---|--------------|--|
| RPMDL4WS/B | Osłonki piankowe, Czarne, szt. 5 | RPMDL4STC/T | Przypinka pojedyncza, Cielista, szt. 3 | RPMDL4SM | Spinka przyklejana, szt. 3 |
| RPMDL4WS/C | Osłonki piankowe, Kakaowe, szt. 5 | RPMDL4STC/W | Przypinka pojedyncza, Biała, szt. 3 | RPM40TS | Naklejki do spinek przyklejanych (15 szt.) |
| RPMDL4WS/T | Osłonki piankowe, Cieliste, szt. 5 | RPMDL4DTC/B | Przypinka podwójna, Czarna, szt. 3 | RPM40TS/50 | Naklejki do spinek przyklejanych (50 szt.) |
| RPMDL4WS/W | Osłonki piankowe, Białe, szt. 5 | RPMDL4DTC/C | Przypinka podwójna, Kakaowa, szt. 3 | RPMDL400TQG | Przedwzmacniacz na kablu TA4F-XLR |
| RPMDL4SFWS/B | Osłonka zatraskowa, Czarna, szt. 3 | RPMDL4DTC/T | Przypinka podwójna, Cielista, szt. 3 | RPMDL400LEMO | Przedwzmacniacz na kablu LEM03-XLR |
| RPMDL4SFWS/C | Osłonka zatraskowa, Kakaowa, szt. 3 | RPMDL4DTC/W | Przypinka podwójna, Biała, szt. 3 | RPMDL4CASE | Futerak zapinany |
| RPMDL4SFWS/T | Osłonka zatraskowa, Cielista, szt. 3 | RPMDL4FC/B | Nakładka częstotliwości, Czarna, szt. 5 | | |
| RPMDL4SFWS/W | Osłonka zatraskowa, Biała, szt. 3 | RPMDL4FC/C | Nakładka częstotliwości, Kakaowa, szt. 5 | | |
| RPMDL4STC/B | Przypinka pojedyncza, Czarna, szt. 3 | RPMDL4FC/T | Nakładka częstotliwości, Cielista, szt. 5 | | |
| RPMDL4STC/C | Przypinka pojedyncza, Kakaowa, szt. 3 | RPMDL4FC/W | Nakładka częstotliwości, Biała, szt. 5 | | |

CHARAKTERYSTYKA



PASMO PRZENOSZENIA



DH5 DURAPLEX DOOKÓLNY MIKROFON NAGŁOWNY

SPECYFIKACJE

(MOGĄ ULEC ZMIANIE)

| | |
|--|--|
| Przetwornik mikrofonu | MEMS |
| Charakterystyka | Dookólna |
| Pasmo przenoszenia | 20 Hz do 20 kHz |
| Czułość | -42,5 dBV (7,5 mV _{RMS}) @ 1 kHz |
| Szumy własne | 31 dB SPL-A <i>A-ważone, równoważny akustyczny</i> |
| Stosunek sygnału do szumu | 63 dB |
| Maksymalny SPL | 132,0 dB SPL <i>1 kHz @ 1% THD, typowo</i> |
| Zakres dynamiczny | 101,0 dB <i>Typowo</i> |
| Pobór prądu mikrofonu | 220 µA, maksimum |
| Napięcie polaryzacji <i>Zalecane napięcie robocze</i> | 5 VDC |
| Obudowa | Formowany ABS |
| Polaryzacja | MTQG: Dodatkowo ciśnienie na membranie wytwarza dodatnie napięcie na styku 3 w stosunku do styku 1 LEMO: Dodatkowo ciśnienie na membranie wytwarza dodatnie napięcie na styku 3 w stosunku do styku 1 |
| Średnica przewodu | 1,6 mm |
| Długość przewodu | 1,67 m |
| Waga netto | 20,0 g |
| Wymiary kapsuły <i>(Długość × Głębokość)</i> | 14,5 mm × 5,2 mm |
| Długość wysięgnika | 13,6 cm |

DOSTĘPNE MODELE

| | |
|-------------|---|
| DH5B/O-LM3 | DuraPlex Dookólny mikrofon nagłowny, złącze LEMO (Czarny) |
| DH5B/O-MTQG | DuraPlex Dookólny mikrofon nagłowny, złącze MTQG (Czarny) |
| DH5C/O-LM3 | DuraPlex Dookólny mikrofon nagłowny, złącze LEMO (Kakaowy) |
| DH5C/O-MTQG | DuraPlex Dookólny mikrofon nagłowny, złącze MTQG (Kakaowy) |
| DH5T/O-LM3 | DuraPlex Dookólny mikrofon nagłowny, złącze LEMO (Cielisty) |
| DH5T/O-MTQG | DuraPlex Dookólny mikrofon nagłowny, złącze MTQG (Cielisty) |

OPIS

Z wygodną ramką nagłowną, DuraPlex DH5 zapewnia neutralne, pełne brzmienie, które spełni najwyższe standardy dźwięku na każdej scenie lub w studiu. DuraPlex, dostępny również jako lavalier, przeszedł obszerne testy IP57 w celu zapewnienia odporności na kurz i wodę*. Wyjątkowy kabel Shure Plex 1,6 mm z powłoką DuraPlex jest odporny na wszelkie załamania, można go malować i wytrzymuje dłużej dzięki podwójnemu ekranowi, który pełni również funkcję dodatkowej osłony.

W teatrze, na scenie lub w telewizji możesz polegać na mikrofonie nagłownym DuraPlex DH5, który zapewnia spójny profesjonalny dźwięk, trwałość i niezawodność.

WŁAŚCIWOŚCI

- 5 mm dookólna subminiaturowa konstrukcja na silikonowym obrotowym wysięgniku, który można umieścić na lewym lub prawym uchu
- Odporność na kurz i wodę, klasa IP57
- Neutralne, pełne pasmo dźwięku do zastosowań filmowych, telewizyjnych, przemówień, teatru i występów
- Zaawansowany przewód 1,6 mm Shure Plex:
 - Podwójne, redundantne ekranowanie w kablu służy jako dodatkowa osłona zapewniająca bezprecedensową żywotność
 - Odporny na załamania
 - Możliwość malowania typowymi farbami i mazakami teatralnymi
- Nakładka Presence Cap zapewnia uwydatnioną prezencję głosu (wzmocnienie 3-4 dB w pobliżu 10 kHz)
- Dostępny w trzech kolorach: czarnym, kakaowym, cielistym
- Dostępny w dwóch typach złączy: TA4F (mTQG) i LEMO
- Zestaw zawiera następujące akcesoria: pokrowiec, piankowa osłonka, zatrzaskowa osłonka, pojedyncza spinka do krawata, kołnierz blokujący TQG (tylko mTQG / TA4F SKU)



DH5T
DuraPlex Dookólny mikrofon nagłowny
(Cielisty)

DH5 DURAPLEX DOKÓLNY MIKROFON NAGŁOWNY

DOSTARCZONE AKCESORIA

Nakładka Presence Cap

Ostonka piankowa

Ostonka zatrzaskowa

Pojedyncza spinka krawatowa

Futerat zapinany

Złącze TA4F przykręcane
(Tylko zestawy MTQG)

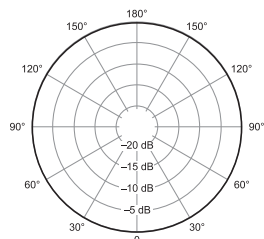


Zestaw akcesoriów nagłownych
Dla zestawów MTQG (pokazana wersja cielista)

AKCESORIA ZAMIENNE

| | | | | | |
|---------------------|--|--------------------|---|-----------------------|---|
| RPMDL4WS/B | Ostonki piankowe, Czarne, szt. 5 | RPMDL4DTC/B | Przypinka podwójna, Czarna, szt. 3 | RPMDH5BM | Uchwyt wysięgnika mikrofonu, szt. 4 |
| RPMDL4WS/C | Ostonki piankowe, Kakaowe, szt. 5 | RPMDL4DTC/C | Przypinka podwójna, Kakaowa, szt. 3 | RPMDH5B/O-MTQG | Wysięgnik mikrofonu nagłownego, czarny, MTQG |
| RPMDL4WS/T | Ostonki piankowe, Cieliste, szt. 5 | RPMDL4DTC/T | Przypinka podwójna, Cielista, szt. 3 | RPMDH5B/O-LM3 | Wysięgnik mikrofonu nagłownego, czarny, LEMO3 |
| RPMDL4SFWS/B | Ostonka zatrzaskowa, Czarna, szt. 3 | RPMDL4FC/B | Nakładka częstotliwości, Czarna, szt. 5 | RPMDH5C/O-MTQG | Wysięgnik mikrofonu nagłownego, kakaowy, MTQG |
| RPMDL4SFWS/C | Ostonka zatrzaskowa, Kakaowa, szt. 3 | RPMDL4FC/C | Nakładka częstotliwości, Kakaowa, szt. 5 | RPMDH5C/O-LM3 | Wysięgnik mikrofonu nagłownego, kakaowy, LEMO |
| RPMDL4SFWS/T | Ostonka zatrzaskowa, Cielista, szt. 3 | RPMDL4FC/T | Nakładka częstotliwości, Cielista, szt. 5 | RPMDH5T/O-MTQG | Wysięgnik mikrofonu nagłownego, cielisty, MTQG |
| RPMDL4STC/B | Przypinka pojedyncza, Czarna, szt. 3 | RPMDH5CASE | Futerat zapinany do nagłownego mikr. | RPMDH5T/O-LM3 | Wysięgnik mikrofonu nagłownego, cielisty, LEMO3 |
| RPMDL4STC/C | Przypinka pojedyncza, Kakaowa, szt. 3 | RPMDHSF | Ramka nagłowna, szt.1 | RPM400TQG | Przedwzmacniacz na kablu TA4F-XLRp |
| RPMDL4STC/T | Przypinka pojedyncza, Cielista, szt. 3 | RPMDH5PIVOT | Pivot wysięgnika mikrofonu, szt. 5 | RPM400LEMO | Przedwzmacniacz na kablu LEMO3-XLR |

CHARAKTERYSTYKA



PASMO PRZENOSZENIA

