

## CD-BT2

### Przenośny treningowy odtwarzacz CD dla basistów



CD-BT2 to najnowsza odsłona w rodzinie przenośnych treningowych odtwarzaczy CD – grupie produktów, która została wymyślona przez firmę Tascam. Podobnie jak w bardzo popularnej pierwszej wersji trenera basowego CD-BT1, użytkownik ma możliwość zwolnienia tempa ścieżki CD bez zmiany wysokości dźwięków. Tym samym artyści, muzycy, studenci oraz nauczyciele muzyki mają możliwość ćwiczenia, rozszyfrowywania oraz uczenia się szybkich zagrywek, partii rytmicznych oraz solowych z nagrań ich ulubionych artystów.

Cechami szczególnymi trenera gitarowego CD-BT2 jest całkowicie nowa i udoskonalona oraz niezwykle kompaktowa obudowa, duży wyświetlacz LCD z graficznym interfejsem użytkownika, odczyt informacji CD-Text dotyczących tytułu albumu oraz tytułu ścieżki, rozszerzona pojemność banków efektów dla programów użytkownika, funkcja strojenia, generator częstotliwości o zakresie 3 oktaw oraz wprowadzona przez firmę Tascam funkcja VSA (Variable Speed Audition), która pozwala na kontrolowanie tempa bez zmiany wysokości dźwięków.

Dzięki wspomnianym właściwościom i obecności zintegrowanej kontroli tempa oraz tonacji, efektu wzmacniającego brzmienie basu, a także bezproblemowego odtwarzania nośników CD-DA/CD-R/CD-RW, użytkownik może obecnie odkrywać wszystkie niuanse zagrywek swoich ulubionych basistów.

## CHARAKTERYSTYKA

- Przenośny gitarowy odtwarzacz CD (bardziej kompaktowy w porównaniu do poprzednika CD-BT1MKII).
- Odtwarzanie płyt CD-DA/CD-R/CD-RW.
- 10-sekundowa pamięć antywstrząsowa.
- Prezentowanie tytułu albumu oraz tytułu ścieżki odczytywanych z CD-Text.
- Wskazania na wyświetlaczu czasu odtwarzania i do końca utworu za pośrednictwem mierników słupkowych.
- Kontrola widma w zakresie +16 do -50%, w krokach co 1%.
- VSA (Variable Speed Audition, kontrola tempa bez wpływu na wysokość dźwięków).
- Zmiana tonacji:  $\pm 6$  półtonów w krokach co półton z precyzyjną korekcją w zakresie  $\pm 50$  centów.
- Pojedyncze i ciągłe odtwarzanie ścieżek.
- Funkcje odtwarzania w pętli: Single Loop, All Loop oraz seamless In-Out Loop.
- Funkcja Flash Back (chwilowe odtworzenie utworu przed jego odtworzeniem – do 5 sekund).
- Funkcja eliminowania ścieżki gitary (Guitar Cancellor) z możliwością wyboru punktu kasowania oraz określenia zakresu częstotliwości.
- Procesor efektów dla sygnału basu z możliwością użycia do czterech modułów efektów oraz 7-pasmowym korektorem graficznym.
- 10 banków efektów dla ustawień programów użytkownika.
- Efekt Bass Enhancement z trzema trybami pracy.
- Chromatyczny oraz manualny tuner z możliwością kalibracji (435-445 Hz).
- Oscylator częstotliwości o zakresie 3 oktaw.
- Metronom (BPM: 40 do 220 impulsów, akcenty: 2 do 6).
- Wejście gitary 6.3 mm z regulacją poziomu sygnału.
- Kontrolery poziomu sygnału basu oraz poziomu sygnału CD na wyświetlaczu.
- Gniazdo przełącznika nożnego – 5 funkcji do wyboru (Flash Back, Rewind, FF, Bank, Effect on/off).
- Stereofoniczne wyjście liniowe 3.5 mm.
- Stereofoniczne wyjście słuchawek 3.5 mm
- Kontrola głośności słuchawek.
- Monitorowanie mono sygnału CD (L+R, L, R).
- Podział monitorowanego sygnału (lewy kanał: CD, prawy kanał: gitara/mikrofon lub odwrotnie).
- Duży wyświetlacz LCD o rozdzielczości 128 x 64 punktów z graficznym interfejsem użytkownika.
- Zasilanie bateryjne.
- Opcjonalny zasilacz sieciowy PS-P520.



## Dane Techniczne

### Odtwarzacz CD

Zgodność z formatami CD	CD-DA (audio CD), CD-TEXT
Kompatybilność z nośnikami	12cm/8cm CD, CD-R, CD-RW
Konwerter A/D	24-bitowy
Konwerter D/A	24-bitowy
Wewnętrzne przetwarzanie DSP	32-bitowe
Częstotliwość próbkowania	44.1 kHz
Rozdzielczość kwantyzacji	16-bitowa liniowa
Pasma przenoszenia	20 Hz – 20 kHz, +0,5/-5 dB
Odstęp Sygnał/Szum	85 dB
Zakres dynamiki	90 dB
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	<0.05% (200 Hz – 20 kHz)
Przesłuch między kanałami	80 dB

### Wejścia oraz wyjścia audio

Wejście gitary/mikrofonu	6.3 mm (1/4") gniazdo jack mono
Nominalne poziomy wejściowe	-15 dBV (GITARA)
-40 dBV (MIC)	
Maksymalne poziomy wejściowe	+6 dBV (GITARA)
-19 dBV (MIC)	
Wyjście liniowe	3.5 mm (1/8") mini jack stereo
Nominalny poziom wyjściowy	-10 dBV
Maksymalny poziom wyjściowy	+6 dBV
Wyjście słuchawek	3.5 mm (1/8") mini jack stereo
Maksymalna moc wyjściowa	15mW + 15mW (przy 32 omach)

### Inne

Zasilanie	4 baterie AA lub zasilacz DC 5V w(wymagany sprzedawany oddzielnie zasilacz sieciowy PS-P520 AC)
Pobór prądu	2.5 W (przy używaniu zasilacza sieciowego AC)
Wymiary (S × W × G)	194 mm × 39 mm × 138 mm
Masa	0.55 kg (bez baterii)
Dołączone akcesoria	Instrukcja obsługi, Karta gwarancyjna

Budowa urządzenia oraz jego dane techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

